

ECCE HOMO

Ein Theaterprojekt mit Menschen und Robotern
über Künstliche Intelligenz und das Menschsein

www.eccehomo.ch



ECCE HOMO

Eine Produktion von 1visible

Mit Hanna Essinger, Kilian Haselbeck, Dorothee Metz, Astride Schlaefli, Michael Wolf und den Robotern Semni, Ecce und Thymio

Konzept & Inszenierung Mirjam Neidhart, **Konzept & Text** Suzanne Zahnd, **Bühne & Kostüme** Claudia Toluoso, **Erfinder Semni & Robotik** Dr. Manfred Hild
Humboldt-Universität zu Berlin, **Bau Holzkonstruktion Semni** Thomas Trenkle Popp WKS, **Motoren Semni** Arun Kalchofner, **Robotik Arm** Kostas Dermizakis
Licht & Technik Stefan Marti, **Hospitanz** Larissa Lang, **Fotos & Kommunikation** Maya Albrecht, **Flyer** blueconcepts.ch,
Produktionsleitung GO Theaterproduktionen, Barbara Stocker

Premiere 02. April 2014, 20 Uhr, Fabriktheater Rote Fabrik, Zürich // **Vorstellungen** 04./05./06./09./10./11./12. April 2014, 20 Uhr
Rahmenprogramm 06. April 2014, Rote Fabrik, Zürich // www.eccehomo.ch

In Koproduktion mit

Mit freundlicher Unterstützung von



Stadt Zürich
Kultur



Kanton Zürich
Fachstelle Kultur

ERNST GÖHNER STIFTUNG

Georges und Jenny
Bloch-Stiftung



Herzlichen Dank an Prof. Dr. Rolf Pfeifer, Rafael Hostettler, Serge Weydert und das AI Lab-Team der Universität Zürich, Franz Lischer, Ruth Förster